

Copia Nro
 IESE
 CA de BUENOS AIRES
 Jul 12
 JAM - 19

ANEXO 2 (Contenidos para la Educación Sexual Integral para el Nivel Primario) A la DIRECTIVA DEL RECTOR DEL INSTITUTO DE ENSEÑANZA SUPERIOR DEL EJÉRCITO Nro / 12 (Lineamientos para la elaboración del Proyecto de Educación Sexual Integral de los Liceos Militares y el Instituto Social Militar “Dr Dámaso Centeno”)

1. PRIMER CICLO: 1er, 2do y 3er Grado

ÁREAS	CONTENIDOS
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none"> • Las diferentes formas de vida en los espacios urbanos y rurales, roles y relaciones entre mujeres y varones en esas áreas. • La vida cotidiana en el pasado y el presente, en los distintos contextos geográficos y socio-históricos, especialmente en lo referido a la crianza de los niños y niñas. • La participación de mujeres y varones en la construcción de las identidades nacionales en sus dimensiones políticas, culturales, económicas, científicas y sociales. • Las distintas formas de organización de las familias y sus dinámicas en las distintas épocas y culturas.
Formación Cívica	<ul style="list-style-type: none"> • La expresión y la comunicación de los sentimientos, ideas, la escucha respetuosa como forma de conocimiento propio y del otro en espacios creados por el docente. • Construcción progresiva de la autonomía. • Definición de Derecho, Respeto e Identidad. • El derecho a ser cuidados y respetados por los adultos. • Aspectos comunes y diferencias en las identidades personales, grupales y comunitarias. • La convivencia en la diversidad. • El diálogo como forma de resolver conflictos y construir acuerdos. • Prejuicios y actitudes de discriminación. Valoración de las personas sin importar su apariencia, identidad, cultura u orientación sexual. • Las normas en los distintos espacios sociales, la necesidad y la importancia de las mismas. Consecuencias que implican su cumplimiento e incumplimiento. • Los Derechos Humanos y los Derechos de los Niños, su cumplimiento y violación • Los mensajes emitidos en los medios de comunicación, el análisis crítico de sus contenidos y en especial la forma de presentar a mujeres y varones, la violencia y las distintas formas de discriminación.

ÁREAS	CONTENIDOS
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo humano como totalidad, necesidad de afecto, cuidado y valoración. • Registro de los cambios corporales desde el nacimiento hasta la actualidad. • Las diferencias físicas entre las personas. Aceptación y valoración de las diferencias. • Diferencias corporales entre mujeres y varones, aspectos anatómicos, órganos sexuales (incorporación de términos científicos para nombrarlos). • Conocimiento de los procesos de reproducción humana (fecundación, embarazo y nacimiento). • Cuidados personales (alimentación e higiene) diferencias entre los bebés y los niños de su edad.
Lengua	<ul style="list-style-type: none"> • La literatura como posibilidad de expresar sentimientos, emociones y pensamientos. • Distintas maneras de comunicar y expresarse, con los amigos, la familia y otros adultos (cartas, mensajes, dibujos). • Construcción de habilidades para expresar la defensa de su integridad personal (biopsíquica y espiritual) Poder decir “no”, pedir ayuda si alguien quiere invadir la intimidad personal. • Historias de familias y amores. • Identificación de los roles adjudicados a los niños y niñas en publicidades, libros de cuentos y programas televisivos según su edad. Las distintas formas de discriminación.
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> • El derecho a jugar y expresarse libremente sin distinción sean niñas o niños. • Trabajo sobre problemas que se presentan con frecuencia en los diferentes juegos. Aceptar las reglas, no excluir a compañeros y compañeras, aprender a escuchar. • Desarrollo de una conciencia corporal y de las posibilidades motrices y lúdicas sin prejuicios, sean niñas o niños. • Desarrollo de actividades motrices compartidas, enfatizando en el respeto, la aceptación y el cuidado del otro y la valoración de la diversidad. • Reflexión de los modelos corporales que presentan los medios de comunicación, la publicidad, el deporte y el espectáculo.
Educación Artística	<ul style="list-style-type: none"> • La exploración de distintos lenguajes artísticos sin importar si son niños o niñas. • El reconocimiento de las producciones artísticas de varones y mujeres a partir de diferentes lenguajes artísticos. • El arte como posibilidad de expresión de sentimientos, ideas y emociones. • El cuerpo humano como instrumento de expresión vocal, gestual, de movimiento, etc. sin prejuicio si son niños o niñas.

2. SEGUNDO CICLO: 4to, 5to y 6to Grado

ÁREAS	CONTENIDOS
Ciencias Sociales	<ul style="list-style-type: none">• La transformación de las familias a lo largo del tiempo. Cambios en la organización, estructura y dinámica de las mismas. Las familias según las culturas y los contextos sociales.• Tareas que realizan varones y mujeres en la casa. Identificar aquellas que pueden realizar tanto unos como otros. Diferencias con la época de los abuelos a lo largo del tiempo.• La valoración de los procesos de producción y sus actores en las áreas urbanas y rurales sin exclusión de ningún tipo.• Los aportes que mujeres y varones hicieron y hacen a la construcción de la sociedad.• La información producida por los medios masivos de comunicación sobre las problemáticas actuales, su análisis y reflexión, en especial de las que afectan a la participación de mujeres y varones en los distintos espacios y procesos sociales.• El diálogo como forma de resolver conflictos y construir acuerdos.
Formación Cívica	<ul style="list-style-type: none">• Participación de diálogos y reflexiones sobre situaciones cotidianas en las que se manifiestan prejuicios y actitudes discriminatorias.• La expresión de deseos y necesidades propios y del/la otro/otra en el marco del respeto de los derechos humanos.• Generación de situaciones que permitan a las/los alumnas/os comprender y explicar los sentimientos personales e interpersonales, las emociones, los deseos, los miedos, los conflictos, la agresividad.• La importancia de los vínculos interpersonales, la relación con la familia y los amigos, cambios en la pubertad y la adolescencia.• El abordaje de la sexualidad a partir de su vínculo con la afectividad, el propio sistema de valores y creencias, el encuentro con el otro, los amigos, la pareja, el amor y el cuidado mutuo.• Construcción y aceptación de normas y hábitos que involucran las relaciones solidarias, de respeto y cuidado mutuo, de afecto, de aceptación por la diversidad.• Identificación de habilidades compartidas por mujeres y varones. Desnaturalización de ideas o comportamientos estereotipados que perjudican a ambos sexos.• Análisis crítico de los mensajes que emiten los medios de comunicación referidos a la construcción de valores, a la imagen corporal y los estereotipos.• Ofrecer y solicitar ayuda en situaciones que dañan a la propia persona u otros/as.

ÁREAS	CONTENIDOS
	<ul style="list-style-type: none"> • El conocimiento de Declaración Universal de Derechos Humanos y de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, la comprensión de las normas que protegen la vida cotidiana de niñas y niños y su vigencia en nuestro país. • Las distintas formas de violación a los derechos de las/los niñas/os, el abuso, la violencia sexual, explotación y trata de personas.
Ciencias Naturales	<ul style="list-style-type: none"> • Avance en el reconocimiento del cuerpo, sus partes y posibilidades que ofrece. Diferencias anatómo-fisiológicas de varones y mujeres en las distintas etapas evolutivas. • Los cambios corporales en la pubertad. Distintos modos de vivir y de sentir los mismos. El miedo, el pudor, la vergüenza, la alegría, la tristeza, el placer. El derecho a la intimidad y el respeto por la intimidad ajena. • Los procesos humanos vinculados con el crecimiento, desarrollo y maduración. La fecundación, el embarazo, el nacimiento. El cuidado del bebé. • La salud y la enfermedad como procesos que se vinculan con el contexto en que vivimos y con acciones que hacen o dejan de hacer las personas para estar bien. Hábitos saludables y no saludables. El derecho a la salud. • Noción de la existencia de enfermedades de transmisión sexual. • VIH y SIDA: vías de transmisión. Medidas de prevención. Medidas de seguridad frente a situaciones de accidentes. Tatuajes y piercing.
Lengua	<ul style="list-style-type: none"> • La exploración crítica de las relaciones entre varones y mujeres y sus roles sociales a lo largo de la historia, por medio del análisis de textos. • Modos en que nos relacionamos y vinculamos con nuestras familias. Posibilidades de expresar nuestras opiniones, emociones y sentimientos con padres, hermanos, tíos, abuelos. • Distinta posibilidad de expresar nuestro afecto a familiares, amigos y otras personas con las que están en contacto. • La construcción progresiva de habilidades para expresar la defensa de su integridad personal. • Valoración de textos producidos tanto por varones como por mujeres.

ÁREAS	CONTENIDOS
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento del propio cuerpo y su relación con el cuerpo de los/as otro/as a través del movimiento y los juegos. • Desarrollo de una conciencia corporal y de las posibilidades motrices y lúdicas sin prejuicios, sean niñas o niños. • Desarrollo de actividades motrices compartidas, enfatizando en el respeto, la aceptación y el cuidado del otro y la valoración de la diversidad. • El despliegue de las posibilidades del propio cuerpo en relación con el medio social, en el que se incluyen las relaciones entre mujeres y varones atendiendo a la igualdad en la realización de tareas grupales, juegos y deportes, aceptación y elaboración de las reglas. • Desarrollo de actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto y cuidado propio y para con los/las otros/as a través de actividades motrices. • Reflexión de los modelos corporales que presentan los medios de comunicación, la publicidad, el deporte y el espectáculo.
Educación Artística	<ul style="list-style-type: none"> • El arte como posibilidad de expresar los sentimientos y las emociones. • La exploración de los diferentes lenguajes artísticos en igualdad de condiciones para mujeres y varones. • La valoración del cuerpo humano como instrumento de expresión vocal, gestual, de movimiento, etc. sin prejuicio si son varones o mujeres. • El reconocimiento de las producciones artísticas de varones y mujeres a partir de diferentes lenguajes artísticos.

Sírvase acusar recibo.

IESE

ES COPIA



FIRMADO

Coronel JAVIER ANÍBAL MARTURET
Secretario de Asuntos No Universitarios - IESE

Grl Br FABIÁN EMILIO ALFREDO BROWN
Rector del Instituto de Enseñanza Superior del Ejército

DISTRIBUIDOR:

El mismo del cuerpo de la Directiva.